## CHACCO EN BUENOS AIRES

Homenaje a los Maestros **RICARDO JARA** del 31 de Mayo al 31 de Agosto de 2011





## HOMENAJE A LOS MAESTROS

El Gobierno de la Provincia pone en valor la enorme riqueza del Chaco y su gente. Como instrumento del Estado promotor, la Agencia de Inversión, Comercio Exterior, Relaciones Internacionales y Promoción Provincial trabaja para proyectar el Chaco como una oportunidad para el país y el mundo.

Chaco en Buenos Aires es la ventana que se abre al país para mostrar nuestro acervo cultural y artístico, el potencial productivo y la fortaleza de nuestras empresas y emprendedores. Iniciando la serie Homenaje a los Maestros presentamos la obra de Ricardo Jara, un artista con mayúsculas, que abordó todos los lenguajes, soñador incansable que con paciencia de pescador y fuerza de hachero, con habilidad de domador e instinto de baqueano moldeó un patrimonio artístico de valor incalculable, legado singular para las generaciones de todos los tiempos.

## RICARDO JARA



itilipi 1943 - Resistencia 2001, Provincia del Chaco.

studia en la Escuela de Bellas Artes de Resistencia, Chaco, obteniendo los títulos de rofesor de Dibujo y Pintura y Profesor de Escultura. Realizó perfeccionamientos sobre intura mural, esmaltes, oleo y acuarela.

se desempeña como rector del Instituto Superior de Bellas Artes Prof. Alfredo Pértile. 961/1963 Aprende técnicas xilográficas con el grabador Clement Moreau.

972/1973 En la ciudad de Buenos Aires se perfecciona en xilografía color con Jorge Díaz Arduino y técnicas Modernas del Grabado a Color Simultáneo con Alfredo de Vicenzo.

Realizó más de 50 Exposiciones Individuales en Galerías y Museos del País y el exterior, siendo la primera en el año 1965 en Quitilipi, Chaco. Realizó más de 60 exposiciones colectivas en Museos de

Argentina y el exterior en países como EEUU, Uruguay, Chile, Paraguay, Francia, España, Hungría e Israel.

Desde 1967 participa en numerosos concursos obteniendo más de 30 premios, entre otros:

1º Premio de Grabado V Salón Artistas Plásticos del Chaco; 1º Premio de Grabado I y II Salón de Artes

Plásticas del Nordeste; Gran Premio de Honor de Grabado V Salón de Artes Plásticas del Nordeste; Mención

de Grabado X Salón Nacional de Grabado y Dibujo, Buenos Aires; Premio "Cata Mortola de Bianchi" en

Grabado XI Salón Nacional de Grabado, Buenos Aires.

Sus obras se encuentran en numerosos Museos y Colecciones del país y el exterior. Gran parte de su producción escultórica ha sido emplazada en el espacio público de la Provincia del Chaco. Se desempeñó como jurado en numerosos Salones Provinciales y Nacionales.

Los murales rescatados y puestos en valor "Chaco Mítico" y "Espíritu de Progreso" que hoy exhibimos fueron realizados por los muralistas Gerardo Cianciolo y Marcelo Carpita junto al maestro Ricardo Jara.













Gobernador

Jorge Milton Capitanich

Vicegobernador

Juan Carlos Bacileff Ivanoff

Agencia de Inversión, Comercio Exterior, Relaciones Internacionales, Representación y Promoción Provincial **Theresa Durnbeck** 

Curador

Leonardo Gotleyb

Martes a jueves de 14 a 19 hs Callao 328 c1022AAQ | CABA | 4374 2820 | 4372 3045